



Neben den großen und bekannten Komponisten haben auch heute weitgehend vergessene oder übersehene Komponisten mit ihrem Œuvre zum kulturellen Erbe beigetragen. Diese Werke wieder an's Licht zu holen kann auch das heutige Musikleben bereichern.

In der Göttinger Universitätsbibliothek ist ein umfangreicher Bestand an Kantaten unbekannter Komponisten vorhanden.

Die **Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft** wurde 2013 in Göttingen gegründet, um diesen und andere Schätze zu heben und bekannt zu machen. Zweck der Gesellschaft ist die ideelle und materielle Förderung der Erforschung, Edition und Aufführung von Werken unbekannter, mitteldeutscher Komponisten des 17. und 18. Jahrhunderts.

Ein wichtiger Teil der Arbeit der Gesellschaft ist die Aufführung dieser Werke. Damit steht sie in der Tradition der mitteldeutschen Adjuvantenchöre.

Der Bach-Schüler Georg Friedrich Einicke lebte 1710–1770 und war unter anderem als Kantor in Nordhausen tätig.

Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft

T 0551/37073829

F 0551/4888952

einicke-gesellschaft@gmx.de

www.einicke-gesellschaft.de

Aktive Mitglieder verpflichten sich, einmal jährlich an einer Aufführung mitzuwirken, die von der Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft betrieben wird. Passive Mitglieder unterstützen mit ihrem finanziellen Beitrag (Mindestsumme 12,- € pro Jahr) die Zwecke der Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft. *(Es können keine Spendenbescheinigungen ausgestellt werden.)*

Ich trete der Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft bei als aktives passives Mitglied.

Name: _____

Straße: _____

PLZ und Ort: _____

E-Mail: _____

Tel.: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

Stimmlage: _____

Instrument: _____



An die **Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft**

Dr. Corinna Morys-Wortmann (1. Vorsitzende)
Calsowstr. 25

37085 Göttingen

Georg-Friedrich-Einicke-Gesellschaft

T 0551/37073829

F 0551/4888952

einicke-gesellschaft@gmx.de

www.einicke-gesellschaft.de